

Corola Fusión



Descripción

Pintura Plástica mate vinilica de excelente calidad, y tacto sedoso. Con gran poder cubriente y excelente rendimiento. Especialmente indicada tanto para superficies interiores como exteriores, proporcionando acabados lisos y uniformes. Buena lavabilidad y excelente blancura. Con conservante antimoho.

Propiedades

- Permeable al aire y al vapor del agua.
- Excelentes cubrición y rendimiento.
- Película resistente a los rayos ultravioletas.
- Excelente opacidad y blancura. No amarillea.
- Buena lavabilidad.
- Resistente al envejecimiento.
- Fácil homogeneización y aplicación.
- Excelente nivelación.

Usos

Al interior, en todo tipo de paramentos verticales u horizontales.

Modo de Empleo

- Agitar hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.
- Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cubrición total del soporte.

Características técnicas

Ligante	Vinílico
Diluyente	Agua
Peso específico	1.55 ± 0,05 Kg/L
Sólidos en volumen	43 ± 2%
Viscosidad	120-160 Po
Rendimiento Teórico	8-12 m ² /L por capa
Tiempos de secado	Al tacto 1 hora
Intervalos repintado	6 horas
Acabado	Mate liso
Color	Blanco
Etiquetado COVS	2004/42IIA/(a)(75/30)Máx. COVS < 30g/L
Resistencia al frote húmedo	Clase 2 (UNE-EN 13300:2002)
Observaciones	El rendimiento recomendado varía según el estado de la superficie y la dilución del producto empleada.

Normas de Aplicación

- Superficies Nuevas:

Morteros de Cemento:

Esperar hasta total fraguado (mínimo 30 días).
Limpiar las posibles eflorescencias con chorro
Neutralizar las superficies
En superficies pulidas: lijar para abrir
Limpiar el soporte de productos extraños.
Masillar los defectos del
Fijar los soportes deleznales mediante fijador

Yeso:

Esperar hasta que esté bien seco (máx. 20% humedad).
Limpiar el soporte de productos extraños.
Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
Regular las absorciones del soporte con GUADALFIX.
En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
Masillar los defectos del soporte.
Fijar los soportes deleznales mediante fijador adecuado.

- Superficies antiguas:

Eliminar totalmente las pinturas viejas, en mal estado o mal adherencias.
Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurar una buena adherencia.
En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y el anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser pintadas.
Nivelar irregularidades con plaste Dejar secar y lijar.
Tratar con saneador de fachadas los soportes con moho.
Aplicar una capa de fijador GUADALFIX, para fijar e igualar la absorción del soporte.
Aplicar la pintura según modo de empleo.

Recomendaciones

- No aplicar a temperaturas inferiores a 5°C.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 85%, ni sobre soportes mojados o con una humedad relativa superior al 10%.
- Almacenar en lugares frescos y secos, preservándolo de las heladas.
- Tiempo máximo de un año desde su fabricación, en su envase original.

Formatos

Envases de 14, 4 y 0,75 L

Útiles para la Aplicación

La aplicación se puede realizar a brocha, rodillo o pistola, previa agitación del producto y dilución respectiva.

La limpieza de los utensilios se realizará con agua inmediatamente después de su uso.

Notas

Esta ficha ha sido elaborada con fines meramente ilustrativos y no sustituye el asesoramiento técnico especializado. Las instrucciones de forma de uso se hacen según nuestros ensayos y conocimientos, por estas razones, la responsabilidad de la empresa se limitará al valor de la mercancía usada.

ED 03: 24/01/2023